



IVANO LA ROSA

FORMAZIONE

Titoli di studio

- Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano: Diplomato Attore nel 2012
- Centro Teatrale Santa Cristina nel 2015
- Cantiere delle Arti dell'Emilia Romagna Teatro nel 2013
- Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova: Corso di orientamento per attori nel 2007/2008 · Biennale Teatro di Venezia: Corso con Oskaras Koršunovas

Seminari con:

- Massimo Popolizio, Fausto Russo Alesi, Paolo Pierobon, Umberto Orsini, Giovanni Crippa, Emanuela Mandracchia e Massimo De Francovich: Scuola d'alta formazione al Centro teatrale Santa Cristina di Luca Ronconi.
- Dario Fo: Lezioni sul teatro popolare, alla Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi
- Filippo Timi: Laboratorio su Riccardo III, al Teatro Franco Parenti di Milano.
- Paolo Rossi: "Nuovo teatro popolare", al Teatro Archivolto di Genova.

- Maurizio Schmidt e Maria Consagra: “Il gioco del corpo e dell’intelligenza”, alla Scuola d’Arte Drammatica Paolo Grassi
- Laura Marinoni: “I want magic!”, alla Scuola d’Arte Drammatica Paolo Grassi
- Pierpaolo Sepe: “Revolutionary Lab”, Teatro Argot di Roma
- Enrico Bonavera: “La maschera e la strada”, alla scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova
- Danio Manfredini: Stage recitazione, alla Scuola d’Arte Drammatica Paolo Grassi
- Giuseppe Battiston: Stage recitazione, alla Scuola d’Arte Drammatica Paolo Grassi
- Monica Scifo: Stage voce, alla Scuola d’Arte Drammatica Paolo Grassi
- Kuniaki Ida: Corso sul metodo di Jaques Lecoq e acrobatica, Stage recitazione, alla Scuola d’Arte Drammatica Paolo Grassi

TEATRO

2018 Cinemissimi Show, Teatro del Loto di Campobasso - Teatro G. Verdi di Cassolnovo (PV)

- Della Compagnia Wunderwurst Project, scritto da Ivano La Rosa, produzione NoveTeatro

2017 Decameron, Link Campus University – Spazio Diamante di Roma

- Diretto da Andrea Baracco, produzione Khora Teatro

Jezabel, Pacta Salone dei Teatri di Milano

- Da una riscrittura dell’omonimo romanzo di Irène Némirovsky, diretto da Sofia Pelczer

2016 Il Carnevale degli Animali, Parata danzante di vizi e virtù, Centro Nazionale di Produzione della Danza
Scenario

Pubblico/CZD di Catania - Aterballetto di Reggio Emilia – Teatro Comunale di Vicenza

- Scritto da Ivano La Rosa, diretto e coreografato da Ilenia Romano, prodotto da Scenario Pubblico

2015 La Morte e la Fanciulla, Accademia d’Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano

- Scritto da Elfriede Jelinek, diretto da Antonio Pinnetti

2014 Figli di chi, Teatro OutOff di Milano

- Scritto e diretto da Elisabetta Carosio, tratto dal romanzo “Nordest” di Massimo Carlotto e Marco Videtta

2013/14 Produzioni con la The Kitchen Company, Teatro della Gioventù di Genova

- Messo in scena: Il Rompiballe e La Cena dei Cretini di Francis Veber, Rumori Fuori Scena di Michael Frayn,

Centocinquanta, la gallina canta di Achille Campanile, Le Cognate di Eric Assous

2013 Ifigenia in Aulide, Teatro delle Passioni

- Diretto da Marco Plini, produzione ERT

Cara Clarina..., Teatro Asioli di Correggio (RE)

· Scritto da Emanuele Aldrovandi e diretto da Mario D'Avino, con la Compagnia MaMiMo

2012 Il Generale, Teatro Piccolo Orologio di Reggio Emilia

· Scritto da Emanuele Aldrovandi e diretto da Maria Vittoria Bellingeri

The Glass Menagerie, Scuola d'ArteDrammatica Paolo Grassi di Milano

· Diretto da Maurizio Schmidt e Maria Vittoria Bellingeri, tradotto dalla prima versione del 1945 di Tennessee

Williams

2010 I Demoni, Festival Teatrale di Asti

· Diretto da Marco Plini, dall'adattamento teatrale di Albert Camus

2009 Serata di delirio organizzato, Teatro Modena di Genova

Varietà, diretto e con Paolo Rossi

CINEMA E TELEVISIONE

2016 Profondo Nero, Trasmissione televisiva (Sky)

· Di e con Carlo Lucarelli, diretto da Alessandro Patrignanelli

2013 Echo, Webserie

· Diretto da Nau Germoglio, alla Scuola Civica di Cinema e Televisione di Milano

Pagina 3

TEATRO - MUSICA

2018 La Norma, Teatro Carlo Felice di Genova

· Opera diretta da Ugo Giacomazzi e Luigi Di Gangi

2015 The Bassarids, Teatro dell'Opera di Roma

· Opera diretta da Mario Martone, coreografia di Raffaella Giordano

2013 Barbatelle, Una Di Vino Commedia, Auditorium Laverdi di Milano

· Operina scritta e composta da Luis Bacalov e diretta da Carlos Branca

L'Impresa dei Mille, Santa Margherita Ligure

· Melologo composto da Carlo Galante

EuroDaPonteGranMozartTour, Collegio SanCarlo di Modena

· Operina diretta da Claudio Longhi, produzione ERT

2011

Who's King Arthur?, Scuola d'ArteDrammatica Paolo Grassi di Milano

· Operina diretta da Elisabeth Boeke, tratta dall'opera di Henry Purcell e John Dryden

LETTURE

2015 I frutti del vento, Tracy Chevalier

· Mondadori Milano, per Neri Pozza Editore

Diluvio di fuoco, Amitav Ghosh

· Book City Milano, Teatro Franco Parenti, per Neri Pozza Editore

2009

Noi sotto questo cielo muto, detenuti della casa circondariale di Marassi

· Carcere di Marassi/ Biblioteca Berio di Genova, con Simonetta Guarino

PREMI

· Actors&PoetryFestival di Genova: Premio Autore - Performer

PUBBLICITA'

· Forst

· Kinder Fiesta (Web)

· Cesare Ragazzi, Laboratories

· EXPO Milano 2015

· Direct Line

SKILLS

· Trampoli

· Giocoleria base

· Fabbricazione maschere

· Tromba, livello base

· Sport praticati: Canottaggio, Savate, Ju Jitsu, Nuoto, Kinomichi