



Andrea Basevi

È nato a Genova.

Diplomato in **Musica Corale e in Composizione**, ha studiato con G. Bosco perfezionandosi con B. Ferneyhough e L. Berio ed etnomusicologia con S. Arom.

Ha vinto concorsi con giochi musicali, elaborazione corali, canzoni per bambini e fiabe.

Ha composto musiche per teatro, radio e cinema.

Collabora con il poeta Roberto Piumini in spettacoli teatrali e ha pubblicato libri di canzoni e fiabe per bambini con gli editori Rugginenti, Fabbri, Pizzicato, Sillabe.

Ha composto nove opere per ragazzi rappresentate in Italia e all'estero e, su libretto di Piumini, **sette operine didattiche**. Nel 2015 **gli è stata dedicata la 4° Rassegna compositori per cori di voci bianche, giovanili e misti a Roma**. E' Direttore Artistico dell'Associazione Sant'Ambrogio Musica e membro dell'*A.I.K.E.M.* per la didattica Kodály.

Ha fondato e diretto per dieci anni il coro della Propedeutica del Conservatorio Vivaldi di Alessandria, ed insieme a Roberta Paraninfo il coro della S.E. Maria Mazzini, della Biblioteca De Amicis e del Museo Luzzati di Genova. Attualmente **dirige il laboratorio di voci bianche del Conservatorio Paganini dove insegna Teorie e Tecniche dell'Armonia.**

Sito: <https://sites.google.com/site/andreabasevi>